

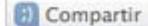
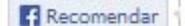
Estás en: [El Norte de Castilla](#) > [Noticias Cultura](#) > [La Feria de Teatro de Ciudad Rodrigo echa el telón](#)

ARTES ESCÉNICAS

# La Feria de Teatro de Ciudad Rodrigo echa el telón

El público respalda la XVI edición con un 96% del aforo completo en los espectáculos

25.08.13 - 00:27 - SILVIA G. ROJO | CIUDAD RODRIGO

0 Comentarios |  0  0  Compartir  2

 0 votos   

Ciudad Rodrigo clausuró ayer la décimo sexta edición de la Feria de Teatro de Castilla y León. A partir de ahora, es momento de hacer balance desde un plano artístico, pero por supuesto también desde el prisma de las cifras y en este apartado se puede decir sin temor a equivocarse, que al certamen le salen los números.

Por un lado, se han cumplido las expectativas con el respaldo del 96% del aforo y una elevada participación por parte de los más de 200 distribuidores, programadores y gestores acreditados. Recuerda el director de la cita, Manuel Jesús González, que «nuestra obligación es crear las mejores condiciones posibles para que esta cita sea cada vez más la feria del occidente y de las personas».

En este sentido, ya adelanta que «nos llegan noticias de que ha habido muchos contactos, sabemos que hay gente que se va con fechas cerradas y cantidades cerradas, otros con muchos contactos hechos y supongo que habrá otros que sin nada».

De los 200 profesionales acreditados, el 65% ha acudido en calidad de compradores, lo que supone un dato muy significativo teniendo en cuenta el 53% de compradores que acude de media al resto de las ferias nacionales, según un estudio realizado por COFAE, Coordinadora de Ferias de Artes Escénicas del Estado Español.

Dentro de ese apartado más profesional de la Feria, Manuel Jesús aprecia «el calado que han tenido las actividades complementarias de formación, reflexión o intercambio de experiencias que sirven como modelo y que han estado muy concurridas».

Con estos datos, González hace una valoración «positiva» de esta edición y habla de «satisfacción» s veces los profesionales, los programadores que acuden a la



Representación de 'Tachán. La historia del circo' ilustrada por la familia Musculinni', de Café de las Artes Teatro. / Mondrián

Publicidad

 **movistar**  
Compartida, la vida es más.

**Un ADSL de 10...  
a un precio todavía mejor.**

Por solo:

**10,90 €/mes**